

ثانوی و اعلیٰ ثانوی تعلیمی بورڈ، ملتان

مورہ: 13-5-16 مضمون: شہابی

جزل ہدایات برائے مارگل Key نوکیم اولاد کیم (مارگل کیم)

انٹرنیٹ فرسٹ ایکنڈ سالانہ ضمنی امتحان 2016ء

سوال نمبر 2، 3، 4 . مختصر اور درست جواب کو یہ طور لکھا جائے۔

سوال نمبر 5 - سبق دانان انہر لکھاری دانان انہر  
تشریح و 13 نمبر

سوال نمبر 6 - شاعر دانان 2 نمبر تشریح . 13 نمبر .

سوال نمبر 7 - خلاصہ نگاری . اختصار کو ملحوظ خاطر لکھا جائے۔

سوال نمبر 8 . شاعر کے حالات زندگی 5 نمبر  
شاعری 5 نمبر

مجموعی طور پر درست زبان کو ترجیح دی جائے۔

ڈاکٹر عبد ازیق شاہ

ڈاکٹر محمد عارف خان

سنٹرل کونٹری بلڈ

BOARD OF INTERMEDIATE AND SECONDARY EDUCATION,  
MULTAN

OBJECTIVE KEY FOR INTER (PART I/II) Annual Examination, 2016

Name of Subject Punjabi Session 2016

Q. Nos.	Paper Code	Paper Code	Paper Code	Paper Code
	8321	8323	8325	8327
1.	B	A	B	D
2.	C	D	A	C
3.	C	D	D	A
4.	D	B	D	B
5.	D	D	C	A
6.	C	B	A	B
7.	A	C	A	A
8.	B	C	D	D
9.	A	D	D	D
10.	B	D	B	C
11.	A	C	D	A
12.	D	A	B	A
13.	D	B	C	D
14.	C	A	C	D
15.	A	B	D	B
16.	A	A	D	D
17.	D	D	C	B
18.	D	D	A	C
19.	B	C	B	C
20.	D	A	A	D

سرٹیفکیٹ بابت تصحیح سوالیہ پرچہ مارکنگ Key

ہم نے مشورہ سبالی پرچہ II گروپ X عظیم اعزازات امتحان 2016 کا سوالیہ پرچہ لکھتے ہوئے اس پرچہ (Subjective & Objective) کو نظر ثانی چیک کر لیا ہے یہ پرچہ سلیبس کے عین مطابق Set کیا گیا ہے۔ اس سوالیہ پرچہ میں کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ ہم نے سوالیہ پرچہ کا اندازہ گریڈ Version بھی چیک کر لیا ہے یہ Version آؤس میں مطابقت رکھتے ہیں اور سلیبس (Syllabus) کے مطابق بھی ہیں۔ نیز اس پرچہ کی Key کی بابت بھی تصدیق کی جاتی ہے کہ یہ بھی درست بنائی گئی ہے اس میں بھی کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ مزید یہ کہ ہم نے Key بنانے سے متعلق دفتر کی جانب سے تیار کردہ ہدایات وصول کر کے ان کا انور ملالہ کر لیا ہے اور ان کی روشنی میں Key بنائی ہے۔

PREPARED & CHECKED BY

Sr.No	Name	Designation	Institution	Mobile No.
1.	ڈاکٹر عبد الزوق شاہ	پروفیسر	ایم این کالج ملتان	03006347505
2.	ڈاکٹر محمد طارق خان	اسٹنٹ پروفیسر	ایم این کالج ملتان	03004204907
3.	اسٹنٹ پروفیسر مسز گلشن سلیل			

Signature  
13/5/16  
13/5/16  
13/5/16

Paper Code

Number: 8321

2016 (A)

انٹرمیڈیٹ امتحان پارٹ - II (کلاس بارہویں)

رول نمبر

پنجابی پرچہ - دوسرا

وقت = 30 منٹ

کل نمبر = 20

معروضی

نوٹ - ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو نہ کرنے یا کاٹ کر نہ کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ Bubbles پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر گز عمل نہ کریں۔

سوال نمبر 1-

- (1) میاں محمد بخش "دی مشہور کتاب ہے۔ (A) بیر (B) سیف الملوک (C) سوانی مینڈول (D) شیریں فرما
- (2) سبق "تصوف تے پنجابی زبان" واقف \_\_\_\_\_ منصف ہاں ہے۔ (A) ڈراما (B) افسانہ (C) مضمون (D) ناول
- (3) علامہ محمد اقبال " \_\_\_\_\_ نوں پنجابی واقف آکھدے سن۔ (A) بری لکھای (B) جوگی جلی (C) کرم امرتسری (D) شریف کھای
- (4) \_\_\_\_\_ فصل دی بٹیری (لاب) لائی جاندی ہے۔ (A) کلک (B) کپاہ (C) کما (D) موچی
- (5) کپاہ وچ \_\_\_\_\_ فصل بیجن نوں تری آکھدے نیں۔ (A) باجرہ (B) گوارا (C) توریا (D) مکی
- (6) ماں کرماں والی دے سکے پتراناں ہی۔ (A) عامر (B) ساجد (C) صمد (D) شاہد
- (7) ماسٹر مجید اللہ دے پتراناں ہی۔ (A) نجیب اللہ (B) نقیب اللہ (C) رحمت اللہ (D) شاہد اللہ
- (8) سبق "بچپن پڑھائی" دکھاری ہے۔ (A) یوسف بخاری (B) فرسندہ لوہی (C) الیاس محسن (D) حسین شاہ
- (9) راجو نے ماسٹر جی نوں \_\_\_\_\_ منگوا کے دین والا راپا ہے۔ (A) گھڑی (B) نیپ (C) بجتی (D) موبائل
- (10) ڈراما \_\_\_\_\_ زبان واقف ہے۔ (A) انگریزی (B) یونانی (C) جرمن (D) فرنج
- (11) تنقید مادہ ہے۔ (A) نقادوں (B) محققوں (C) وقتوں (D) ریسرچ توں
- (12) الیاس محسن سبق \_\_\_\_\_ دے لکھاری نیں۔ (A) تصوف تے پنجابی زبان (B) بچپن پڑھائی (C) حیدر خانوں (D) ریڈار کہانی
- (13) یوسف شاہ پک نوں مثل بادشاہ \_\_\_\_\_ نے قید کیتا۔ (A) باہر (B) شاہجہان (C) محمد شاہ (D) اکبر
- (14) ریڈیو لیکچر سسٹم نوں سب توں پہلاں \_\_\_\_\_ نے جنگی ہتھیارہ انگوں ورتیا۔ (A) جرمن (B) جاپان (C) برطانیہ (D) فرانس
- (15) "الف اللہ چیتے دی ہوئی" کلام ہے۔ (A) سلطان باہو (B) بلھے شاہ (C) وارث شاہ (D) میاں محمد بخش
- (16) شاہد سبق \_\_\_\_\_ داسر کزی کردار ہے۔ (A) گھسٹا چانن (B) ریڈار کہانی (C) بچپن پڑھائی (D) حیدر خانوں
- (17) ماسٹر جی نوں گلی وچ وسدیاں \_\_\_\_\_ ورھے ہو گئے سن۔ (A) دیہہ (B) دس (C) پندرہ (D) مٹھی
- (18) پنجاب دیاں لوک رسماں دی بٹیری منصف ہے۔ (A) افسانہ (B) ڈراما (C) ناول (D) مضمون
- (19) کشمیری زبان وچ "زون" آکھدے نیں۔ (A) سورج (B) چن (C) زمین (D) ہوا
- (20) "ریڈیو لیکچر سسٹم" داناں "ریڈار" \_\_\_\_\_ ملک رکھیا۔ (A) برطانیہ (B) فرانس (C) جرمن (D) امریکا

per Code

Number: 8323

2016 (A)

انٹرمیڈیٹ امتحان پارٹ - II (کلاس بارہویں)

رول نمبر

پنجابی پرچہ - دوسرا

وقت = 30 منٹ

کل نمبر = 20

معروضی

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بڑھانے یا کاٹ کر بڑھانے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ Bubbles بڑھانے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر مرحلہ تک نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

- (1) شبانہ سبقت \_\_\_\_\_ دائرہ مرکزی کردار ہے۔  
(A) کسمپاسا چائن (B) ریڈ اڑکھائی (C) بچھلی پڑھائی (D) حیدر خاتون
- (2) ماسٹری نوں گلی وچ دس دیاں \_\_\_\_\_ ورھے ہو گئے سن۔  
(A) ویہ (B) دس (C) پندرہ (D) بیس
- (3) پنجاب دیاں لوک رساں دی نثری صنف ہے۔  
(A) افسانہ (B) ڈراما (C) ناول (D) مضمون
- (4) کشمیری زبان وچ "زون" آکھدے نیں۔  
(A) سورج (B) چن (C) زمین (D) ہوا
- (5) "ریڈیو لوکیشن سسٹم" دا تاں "ریڈیو" \_\_\_\_\_ ملک رکھیا۔  
(A) برطانیہ (B) فرانس (C) جرمن (D) امریکا
- (6) میاں محمد بخش "دی مشہور کتاب" ہے۔  
(A) ہیر (B) سیف الملوک (C) سوائی ہتھوال (D) شیریں فرہاد
- (7) سبقت "صوفیہ پنجابی زبان" دا تعلق \_\_\_\_\_ صنف نال ہے۔  
(A) ڈراما (B) افسانہ (C) مضمون (D) ناول
- (8) علامہ محمد اقبال "\_\_\_\_\_ نوں پنجابی دا غالب آکھدے سن۔  
(A) بری نکھائی (B) جوگی جہلی (C) کرم امرتسری (D) شریف کھائی
- (9) \_\_\_\_\_ فصل دی نثری (لاب کلائی جامی) ہے۔  
(A) کنگ (B) کپاہ (C) کماڈ (D) موٹی
- (10) کپاہ وچ \_\_\_\_\_ فصل بیجی نوں تریزا آکھدے نیں۔  
(A) ہاجرہ (B) گوارا (C) توریا (D) کھئی
- (11) ماں کرماں والی دے نکلے چتر دا تاں سی۔  
(A) عامر (B) ساہو (C) صفدر (D) شاہد
- (12) ماسٹر مجید اللہ دے چتر دا تاں سی۔  
(A) نجیب اللہ (B) تریب اللہ (C) رحمت اللہ (D) شاہد اللہ
- (13) سبقت "بچھلی پڑھائی" دا نگھاری ہے۔  
(A) یوسف بخاری (B) فرخندہ بلوچی (C) الیاس محسن (D) حسین شاہ
- (14) راجو نے ماسٹری نوں \_\_\_\_\_ منگوا کے دین والا رالا پائی۔  
(A) گھڑی (B) ٹیپ (C) بجٹی (D) موہاں
- (15) ڈراما \_\_\_\_\_ زبان دا لفظ ہے۔  
(A) انگریزی (B) یونانی (C) جرمن (D) فرنجی
- (16) تنقید دا مادہ ہے۔  
(A) نقد توں (B) عقید توں (C) وقت توں (D) ریسرچ توں
- (17) الیاس محسن سبقت \_\_\_\_\_ دے نگھاری نیں۔  
(A) صوفیہ پنجابی زبان (B) بچھلی پڑھائی (C) حیدر خاتون (D) ریڈ اڑکھائی
- (18) یوسف شاہ پک نوں مغل بادشاہ \_\_\_\_\_ نے قید کیتا۔  
(A) ہاجرہ (B) شاہجہان (C) محمد شاہ (D) اکبر
- (19) ریڈیو لوکیشن سسٹم نوں سب توں پہلاں \_\_\_\_\_ نے جنگی ہتھیار دیکھوں ورتیا۔  
(A) جرمن (B) جاپان (C) برطانیہ (D) فرانس
- (20) "الف اللہ پیچھے دی ہوئی" کلام ہے۔  
(A) سلطان باہو (B) بیٹھے شاہ (C) وارث شاہ (D) میاں محمد بخش

## پنجابی پرچہ - دوسرا

وقت = 30 منٹ

کل نمبر = 20

## معروضی

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کارٹی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو نہ کرنے یا کاٹ کر پڑ کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب لاپتہ تصور ہوگا۔ Bubbles پُر نہ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہر گز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

- (1) ڈراما \_\_\_\_\_ زبان والفظاے۔ (A) انگریزی (B) یونانی (C) جرمن (D) فرنیچ
- (2) تنقید مادہ اے۔ (A) نقادوں (B) عقیدتوں (C) وقتوں (D) ریسرچ توں
- (3) الیاس گھسن سبقت \_\_\_\_\_ دے نکھاری نیں۔ (A) تصوف تے پنجابی زبان (B) پچھلی پڑھائی (C) حدیثاتوں (D) ریڈار کہانی
- (4) یوسف شاہ چکھنوں مغل بادشاہ \_\_\_\_\_ نے قید کیتا۔ (A) بابر (B) شاہجہان (C) محمد شاہ (D) اکبر
- (5) ریڈیولوشن سسٹم سب توں پہلاں \_\_\_\_\_ نے جگی ہتھیار وانگوں ارتھیا۔ (A) جرمن (B) جاپان (C) برطانیہ (D) فرانس
- (6) "الف اللہ چلے دی ہوئی" کلام اے۔ (A) سلطان باہو (B) بلھے شاہ (C) وارث شاہ (D) میاں محمد بخش
- (7) شاہنہ سبقت \_\_\_\_\_ دامر کزی کردار اے۔ (A) گھسٹیا چانن (B) ریڈار کہانی (C) پچھلی پڑھائی (D) حدیثاتوں
- (8) ماسٹر جی نون گلی وچ دسدیاں \_\_\_\_\_ ورھے ہو گئے سن۔ (A) دیپہ (B) وس (C) پندرہ (D) چٹھھی
- (9) پنجاب دیاں لوک رساں دی تیزی صنف اے۔ (A) افسانہ (B) ڈراما (C) ناول (D) مضمون
- (10) کشمیری زبان وچ "زون" آکھدے نیں۔ (A) سورج (B) چن (C) زمین (D) ہوا
- (11) "ریڈیولوشن سسٹم" داتاں "ریڈار" \_\_\_\_\_ ملک رکھیا۔ (A) برطانیہ (B) فرانس (C) جرمن (D) امریکا
- (12) میاں محمد بخش "دی مشہور کتاب اے۔ (A) ہیر (B) سیف الملکوک (C) ساقی مینتوال (D) شیریں فرہاد
- (13) سبقت "تصوف تے پنجابی زبان" دا تعلق \_\_\_\_\_ صنف نال اے۔ (A) ڈراما (B) افسانہ (C) مضمون (D) ناول
- (14) علامہ محمد اقبال "\_\_\_\_\_ نوں پنجابی دا غالب آکھدے سن۔ (A) بری نظامی (B) جوبی چٹلی (C) کریم امرتسری (D) شریف کھٹائی
- (15) \_\_\_\_\_ فصل دی نیبری (لاپ) لائی جاندی اے۔ (A) کلک (B) کپاہ (C) کماو (D) مونچی
- (16) کپاہ وچ \_\_\_\_\_ فصل بیجن نوں تریزا آکھدے نیں۔ (A) باجرہ (B) گوارا (C) توریا (D) مکئی
- (17) ماں کرماں والی دے نیگے پتر داتاں سی۔ (A) عامر (B) ساجد (C) صفدر (D) شاہد
- (18) ماسٹر مجید اللہ دے پتر داتاں سی۔ (A) نجیب اللہ (B) نجیب اللہ (C) رحمت اللہ (D) شاہد اللہ
- (19) سبقت "پچھلی پڑھائی" دا نکھاری اے۔ (A) یوسف بخاری (B) فرخندہ لووگی (C) الیاس گھسن (D) مسین شاہ
- (20) راجہ نے ماسٹر جی نون \_\_\_\_\_ منگوا کے دین والا رالایا سی۔ (A) گھڑی (B) ٹیپ (C) بجی (D) موبائل

## پنجابی پرچہ - دوسرا

وقت = 30 منٹ

کل نمبر = 20

## معروضی

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو بھر کر یا کاٹ کر پڑ کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ Bubbles پڑ کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہرگز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

- (1) کیا وہ حق \_\_\_\_\_ فصل بیجوں کو تریزا آکھدے ہیں۔ (A) ہاجرہ (B) گوارا (C) توریا (D) مٹی
- (2) ماں کرماں والی دے سکے پتراناں ہی۔ (A) عامر (B) ساجد (C) صفدر (D) شام
- (3) ماسٹر مجید اللہ دے پتراناں ہی۔ (A) نجیب اللہ (B) نقیب اللہ (C) رحمت اللہ (D) شاہد اللہ
- (4) سیتق " بھجلی پڑھائی " واکھساری ہے۔ (A) یوسف بخاری (B) فرخندہ لوہی (C) الیاس گھمن (D) حسین شاہ
- (5) راجو نے ماسٹری نوں \_\_\_\_\_ منگوا کے دین والا رالایا ہے۔ (A) گمزی (B) نیپ (C) بچی (D) موہاں
- (6) ڈراما \_\_\_\_\_ زبان والفظا ہے۔ (A) انگریزی (B) یونانی (C) جرمن (D) فرنگ
- (7) تنقید دانادہ ہے۔ (A) نقد توں (B) معذ توں (C) وقت توں (D) ریسرچ توں
- (8) الیاس گھمن سیتق \_\_\_\_\_ دے کھساری نہیں۔ (A) تصوف تے پنجابی زبان (B) بھجلی پڑھائی (C) حب خانوں (D) ریڈار کھائی
- (9) یوسف شاہ چک نوں مغل بادشاہ \_\_\_\_\_ نے قید کیتا۔ (A) بابر (B) شاہجہان (C) محمد شاہ (D) اکبر
- (10) ریڈیو لوکیشن سسٹم نوں سب توں پہلاں \_\_\_\_\_ نے جنگی اہتھیار ونگوں ورتیا۔ (A) جرمن (B) جاپان (C) برطانیہ (D) فرانس
- (11) " الف اللہ چنے دی یونی " کا نام ہے۔ (A) سلطان باہو (B) بیٹھے شاہ (C) وارث شاہ (D) میاں محمد بخش
- (12) شاہان سیتق \_\_\_\_\_ واکھساری کردارا ہے۔ (A) گھمنیلا چانن (B) ریڈار کھائی (C) بھجلی پڑھائی (D) حب خانوں
- (13) ماسٹری نوں گلی وچ وسدیاں \_\_\_\_\_ ورھے ہو گئے سن۔ (A) دیہ (B) دس (C) پندرہ (D) چھبیس
- (14) پنجاب دیاں لوک رسال دی نثری صنف ہے۔ (A) افسانہ (B) ڈراما (C) ناول (D) مضمون
- (15) کشمیری زبان وچ " زون " آکھدے نیں۔ (A) سورج (B) جن (C) زمین (D) ہوا
- (16) " ریڈیو لوکیشن سسٹم " داناں " ریڈار " \_\_\_\_\_ ملک رکھیا۔ (A) برطانیہ (B) فرانس (C) جرمن (D) امریکا
- (17) میاں محمد بخش " دی مشہور کتاب ہے۔ (A) ہیر (B) سیف السلکوک (C) سوئی مینوال (D) شیریں فرہاد
- (18) سیتق " تصوف تے پنجابی زبان " دا تعلق \_\_\_\_\_ صنف نال ہے۔ (A) ڈراما (B) افسانہ (C) مضمون (D) ناول
- (19) علامہ محمد اقبال " \_\_\_\_\_ نوں پنجابی دا غالب آکھدے سن۔ (A) بری نظای (B) جوگی چیملی (C) کریم امرتسری (D) شریف کھای
- (20) \_\_\_\_\_ فصل دی بنیری ( لاپ ) لائی جاندی ہے۔ (A) کنگ (B) کپاہ (C) کماڈ (D) مونچی

## انٹرمیڈیٹ امتحان پارٹ - II (کلاس بارہویں)

## پنجابی پرچہ - دوسرا

وقت = 2.30 گھنٹے

کل نمبر = 80

انشائیہ

نوٹ:- جوابی کاپی کے اسی سوال نمبر کے جزو نمبر درج کرو جیسا کہ سوالیہ پرچہ کے درج ہے۔

پہلا حصہ

10 = 2 x 5

2- کوئی شیخ (5) جڑاں دے جوابات دیو۔

- (i) سبق "زرعت کہانی" وچ قرآن پاک دی کیڑی دوسرے ماں دا حال آیا ہے؟ (ii) لوک گیت بولی دی پہچان کیا ہے؟  
 (iii) شاہ حسین لاہوری کس دور دے شاعر سن تے اوہناں دا تعلق تصوف دے کس فرقے تے ناں سی؟ (iv) سبق "پتھے" دے دو کرداراں دے نام دو۔  
 (v) حضرت سلطان باہو اپنی ہی حرفیاں وچ کیڑی دوگھاں تے زور دتا ہے؟ (vi) پنجاب دیاں فصلاں نوں کیڑی دے دو ماساں وچ وٹھایا گیا ہے؟  
 (vii) "بھلی لکھڑی ولے کھت کڑے" توں پھلے شاہ" دی کیا مراد ہے؟ (viii) نعت دی تعریف کرتے کسے پنجابی نعت گو شاعر ناماں دو۔

10 = 2 x 5

3- کوئی شیخ (5) جڑاں دے جوابات دیو۔

- (i) خدیہ خاتون دی شاعری ہارے ٹیس کیہ جانے آوے؟ (ii) استاد کرم امرتسری دے کلام دیاں دو خوبیاں بیان کرو۔  
 (iii) ڈاکٹر رشید انور داکھیو انور دہناں نوں اوہی دنیا چلا زوال کر گیا؟ (iv) "تشیہ" دی تعریف کرو۔  
 (v) تنقید را کیہ قائمہ ہے؟ (vi) ناول تے افسانے چہ کیہ فرق ہے؟  
 (vii) خدیہ خاتون دے پہلے خاوند نے اوہنوں طلاق کیوں دتی سی؟ (viii) ماسٹری دے پیسے ہارے کیہ وچارن؟

10 = 2 x 5

4- کوئی شیخ (5) جڑاں دے جوابات دیو۔

- (i) ریڈاردا "مخگر موسیات" وچ کیا استعمال ہے؟ (ii) کوئی دو لوک رسماں دے نام لکھو۔  
 (iii) جرنی دا برطانیہ تال مٹکا لگنا کیوں ضروری ہو گیا سی؟ (iv) شانہ نے اپنے ننگے دیر ہارے کیہ فیصلہ کیجیا؟  
 (v) لوک رسماں کیہ ہونیاں نیں؟ (vi) نظم "ڈوہنگے پانی" دا مرکزی خیال بیان کرو۔  
 (vii) نظم "مساں" دے حوالے تال کجھ مسماں لکھو۔ (viii) شریف کجاہی دے کلام دیاں کجھ خوبیاں بیان کرو۔

دوچا حصہ

15 = 2 + 2 + 11

5- دتے گئے پیرے دی تشریح کرو۔ سبق تے لکھاری دا نام وی لکھو۔

"انیکڑ صاحب شمع تے ہر موسم وچ بلدی رہندی ہے پر پتھتے برسات وچ ای آکھ سے نیں۔ ساڈا وطن قائم تے دائم ہے پر پتھتے اوہدوں آون کے جدوں امتحان دا وقت آیا۔ فیروکھیہا جے پاکستان دے ہر شہروں ہر پنڈوں ڈاراں دیاں ڈاراں پتھتے نکلن گے تے اپنیاں جاناں قربان کرن گے۔"

15 = 2 + 13

6- تھلے لکھے شعری جزوی تشریح کرو تے شاعر دا نام وی لکھو۔

رخ نہ جمدی، پھلی غم دی کجھ نہ کم دی کاج دی  
 بت نیں روگی، روگاں جوگی، عمر بھوگی روندڑی  
 لائیاں لیکاں سبھ شریکاں نت اڈیکاں تیریاں  
 موٹی ٹٹلی، ٹکھ دی بھکھی، ہن کیہیاں نیں دیریاں

10

7- کسے اک سبق دا خلاصہ لکھو۔ گھسسیلا چانن یا بھلی پڑھائی

10 = 5 + 5

8- کسے اک شاعر دی حیاتی تے فن اتے نوٹ لکھو۔

(i) لطف علی بھاول پوری (ii) شریف کجاہی